

SYLABUS

Wypełnia Zespól Kierunku	Nazwa przedmiotu: Warsztaty z zakresu metod prowadzenia zaj dydaktycznych (ZAJ CIA FAKULTATYWNE)				Kod przedmiotu: 8.0WFIIIJ2658_11	
	Nazwa jednostki prowadz cej przedmiot / moduł: Zakład Historii J zyka Polskiego					
	Forma studiów: III stopnia, stacjonarne		Dziedzina nauki / dziedzina sztuki dziedzina nauk humanistycznych		Dyscyplina naukowa / dyscyplina artystyczna j zykoznawstwo	
	Status przedmiotu / modułu: fakultatywny			J zyk przedmiotu / modułu: j zyk polski		
	Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
	2	4	konwersatorium	20	ZO	2
	Razem			20		2
Koordynator przedmiotu / modułu:		prof. dr hab. MIROSŁAWA BIAŁOSKÓRSKA				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. MIROSŁAWA BIAŁOSKÓRSKA				
Cele przedmiotu / modułu:		Zapoznanie doktorantów z najnowszymi tendencjami w j zykoznawstwie				
Wymagania wst pne:		Podstawowe wiadomo ci z zakresu j zykoznawstwa				
EFEKTY KSZTAŁCENIA						
<i>Po zaliczeniu przedmiotu / modułu doktorant potrafi:</i>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	opanowuje sposoby zachowa w kontaktach interpersonalnych	SD_W09		
	2	EP2	potrafi rozpoznawa ró nice redakcji tekstów naukowych	SD_W09		
	3	EP3	posiada wiedz na temat baz danych ró nych bibliotek	SD_W09		
umiej tno ci	1	EP4	zdobywa umiej tno ci wykorzystania nowych metod lingwistycznych w analizie materiału j zykowego	SD_U09		
	2	EP5	potrafi sporz dza konspekty artykułów	SD_U09		
kompetencje społeczne	1	EP6	zdobycie kompetencji społecznych w aspekcie popularyzowania wiedzy o j zykoznawstwie	SD_K09		
	2	EP7	zdobywa kompetencje prowadzenia dyskusji na dany temat	SD_K09		
	3	EP8	wykazuje odpowiedzialno za merytoryczne opanowanie wiedzy i jej prezentowanie na zewn trz	SD_K09		
	4	EP9	ma wiadomo roli kultury j zyka w pracy zawodowej	SD_K09		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Forma zaj : konwersatorium						
1. Przygotowanie do gromadzenia literatury tematycznej.				4	2	
2. Studiowanie baz danych.				4	2	
3. Przygotowanie prezentacji multimedialnej.				4	6	
4. Warsztaty ró nej metodologii zaj dydaktycznych				4	4	
5. Warsztaty prezentacji bada naukowych				4	4	
6. Warsztaty zachowa interpersonalnych w komunikowaniu si mi dzikulturowym				4	2	
Metody kształcenia		prezentacja multimedialna, przygotowywanie referatów, warsztaty				

Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP3
Forma i warunki zaliczenia	Sprawdzanie wiadomości na zajęciach-zaliczenie ustne	
	Pisemna ocena umiejętności opracowania materiału językowego z wykorzystaniem najnowszych metod badawczych-zaliczenie pisemne	
	Przygotowanie krótkiego wystąpienia publicznego-zaliczenie ustne	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Podstaw zaliczenia przedmiotu i dopuszczenia do egzaminu jest aktywna obecność na zajęciach, przygotowanie prezentacji multimedialnej i prezentacja krótkich wystąpień naukowych, również przed młodzieżą szkolną .	
	Zaliczenie z ocen	
Literatura podstawowa	Awdziejew A., Nocki Z., Z. Komunikacja międzyludzka.. Kraków 2000 :	
	Awdziejew A., Habrajska G., Wprowadzenie do gramatyki komunikacyjnej, t.1, t. 2, Łask 2004. :	
	Kalisz R., Pragmatyka językowa, Gdańsk 1993 :	
Literatura uzupełniająca	Awdziejew A., Klasyfikacja funkcji pragmatycznych, "Polonica" 1983, IX. :	
	Językowy obraz świata, pod red. J. Bartmińskiego, Lublin 1999. :	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	20	
Udział w egzaminie/zaliczeniu	5	
Przygotowanie się do zajęć	5	
Studiowanie literatury	5	
Udział w konsultacjach	5	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	
Inne	5	
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	