

# SYLABUS

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: <b>Warsztaty pracy naukowej (ZAJ CIA FAKULTATYWNE)</b>				Kod przedmiotu: <b>8.0WFIIIJ2658_4</b>	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: <b>Zakład Historii J zyka Polskiego</b>					
	Forma studiów: <b>III stopnia, stacjonarne</b>		Dziedzina nauki / dziedzina sztuki <b>dziedzina nauk humanistycznych</b>		Dyscyplina naukowa / dyscyplina artystyczna <b>j zykoznawstwo</b>	
	Status przedmiotu / modułu: <b>fakultatywny</b>			J zyk przedmiotu / modułu: <b>j zyk polski</b>		
	<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Forma zaj</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>ECTS</b>
	1	2	konwersatorium	30	ZO	2
	<b>Razem</b>			<b>30</b>		<b>2</b>
Koordynator przedmiotu / modułu:		prof. dr hab. MIROSŁAWA BIAŁOSKÓRSKA				
Prowadzący zajęcia:		prof. dr hab. MIROSŁAWA BIAŁOSKÓRSKA				
Cele przedmiotu / modułu:		<b>Zapoznanie doktorantów z podstawami warsztatu pracy naukowej</b>				
Wymagania wstępne:		<b>Zdobycie sprawności w pisaniu konspektów naukowych; zasady pracy edytorskiej; bazy danych bibliotecznych</b>				
EFEKTY KSZTAŁCENIA						
<i>Po zaliczeniu przedmiotu / modułu doktorant potrafi:</i>						
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>		
wiedza	1	EP1	opanowuje sposoby zachowania w kontaktach interpersonalnych;	SD_W09		
	2	EP2	potrafi rozpoznawać różnice redakcji tekstów naukowych;	SD_W09		
	3	EP3	posiada wiedzę na temat baz danych różnych bibliotek	SD_W09		
umiećności	1	EP4	potrafi sporządzać konspekty artykułów;	SD_U10		
	2	EP5	zdobywa przygotowanie do aktywności konferencyjnej;	SD_U10		
kompetencje społeczne	1	EP6	zdobywa kompetencje prowadzenia dyskusji na dany temat;	SD_K09		
	2	EP7	wykazuje odpowiedzialność za merytoryczne opanowanie wiedzy i jej prezentowanie na zewnątrz	SD_K09		
<b>TRECI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin	
Forma zajęć : <b>konwersatorium</b>						
1. ogólne zasady sporządzania konspektów naukowych, gromadzenia bibliografii				2	5	
2. Komunikacja interpersonalna				2	5	
3. redakcja tekstu naukowego				2	5	
4. autoprezentacja -sztuka wystąpienia na konferencjach, na obronie				2	5	
5. Przygotowywanie prezentacji na wybrany temat i krótkich wystąpienia naukowych				2	10	
Metody kształcenia		Analiza tekstów z dyskusji ; prezentacja multimedialna; opracowywanie projektów				
Metody weryfikacji efektów kształcenia					Nr efektu kształcenia z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP2,EP3	
		PREZENTACJA			EP1,EP2	

Forma i warunki zaliczenia	<b>uzyskanie pozytywnej oceny z zaliczenia</b>
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie przygotowanej prezentacji multimedialnej</b>
Literatura podstawowa	Bibliografie naukowe z zakresu j zykoznawstwa
	Przykładowe monografie j zykoznawcze
	Teksty ró nych artykułów naukowych ; Przykładowe monografie j zykoznawcze ;Bibliografie naukowe z zakresu j zykoznawstwa
Literatura uzupełniają ca	Bazy danych ró nych bibliotek
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>	
	Liczba godzin
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>5</b>
Studiowanie literatury	<b>5</b>
Udział w konsultacjach	<b>5</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>5</b>
Inne	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>