

SYLABUS

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Wykład monograficzny w zakresie j zykoznawstwa (Kognitywizm w j zykoznawstwie) (ZAJ CIA OBLIGATORYJNE)				Kod przedmiotu: 8.0WFIIIJ2658_13	
	Nazwa jednostki prowadz cej przedmiot / moduł: Zakład Historii J zyka Polskiego					
	Forma studiów: III stopnia, stacjonarne		Dziedzina nauki / dziedzina sztuki dziedzina nauk humanistycznych		Dyscyplina naukowa / dyscyplina artystyczna j zykoznawstwo	
	Status przedmiotu / modułu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu / modułu: j zyk polski		
	Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin	Forma zaliczenia	ECTS
	3	5	wykład	30	E	3
	Razem			30		3
Koordynator przedmiotu / modułu:		dr hab. DOROTA KOZARYN				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. DOROTA KOZARYN				
Cele przedmiotu / modułu:		Celem wykładu jest zapoznanie doktorantów z podstawowymi elementami kognitywizmu w badaniach j zykoznawczych.				
Wymagania wst pne:						
EFEKTY KSZTAŁCENIA						
<i>Po zaliczeniu przedmiotu / modułu doktorant potrafi:</i>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	opisa podstawowe wyró niki kognitywizmu i strukturalizmu w j zykoznawstwie.	SD_W03		
	2	EP2	definiuje poj cia: prototyp, rama interpretacyjna, amalgamat, schemat wyobra eniowy, profil, punkt widzenia, metafora, kategoryzacja, kategorie i ich 3 poziomy	SD_W03		
	3	EP3	wyja nia poj cie j zykowego obrazu wiata i rozró nia 3 jego poziomy	SD_W03		
umiej tno ci	1	EP4	klasyfikuje i analizuje metafory	SD_U03		
	2	EP5	konstruuje opisy znaczenia wyrazu w metodologii strukturalistycznej i kognitywnej	SD_U03		
	3	EP6	krytycznie podchodzi do wyboru metodologii	SD_U03		
kompetencje społeczne	1	EP7	zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii	SD_K03		
	2	EP8	przestrzega poczynionych ustale	SD_K03		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Forma zaj : wykład						
1. Kognitywizm a strukturalizm. Kategoryzacja w j zyku. Prototyp. Profilowanie. Technika punktów widzenia. Schemat wyobra eniowy. Metafory, amalgamaty, ramy interpretacyjne, znaczenie wyrazu, role semantyczne w kognitywizmie. J zykowy obraz wiata. J zykoznawstwo kognitywne w Polsce ? co byó, co b dzie?				5	30	
Metody kształcenia		wykład, prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów kształcenia					Nr efektu kształcenia z sylabusu	
		EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	

Forma i warunki zaliczenia	uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	egzamin ustny
Literatura podstawowa	<p>A. Kominek (2006): Metafory prawa moralnego w dyskursie religijno-etycznym. Studium lingwistyczno-kognitywne, Kielce</p> <p>A. Mikołajczuk (1993): Gniew we współczesnym języku polskim- tu: Wstęp., Warszawa</p> <p>A. Pajdzińska, R. Tokarski (1996): Językowy obraz wiata - konwencja i kreacja, "Pamiętnik Literacki" 1996, z. 4, s.143-158.</p> <p>G. Kleiber- tłum. B. Ligara (2003): Semantyka prototypu. Kategorie i znaczenie leksykalne, Kraków</p> <p>G. Lakoff, M. Johnson- przekł. T. Krzeszowski, (1988): Metafory w naszym życiu., Warszawa</p> <p>H. Wiñiewska, red. S. Cygan i in., (2006): Aktualne teorie lingwistyczne w badaniach historii języka polskiego, w: Staropolszczyzna piękna i interesująca, t.1, s. 19, Kielce</p> <p>J. Anusiewicz, A. Dąbrowska, M. Fleischer, s. 11-44. (2000): Językowy obraz wiata i kultura. Projekt koncepcji badawczej, "Język A Kultura" t. 13,</p> <p>J. Bartmiński (2007): Językowe podstawy obrazu wiata, wyd. II uzupełnione, Lublin</p> <p>J.R. Taylor (2007): Gramatyka kognitywna, Kraków</p> <p>J.R. Taylor (2007): Gramatyka kognitywna, Kraków</p> <p>J.R. Taylor- tłum. A. Skucińska (2001): Kategoryzacja w języku. Prototypy w teorii językoznawczej, Kraków</p> <p>Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa, red. E. Tabakowska, Kraków 2001. (2006): Kognitywizm w poetyce i stylistyce, red. G. Habrajska, J. Łówsarska-tu artykuł B. Lewandowskiej-Tomaszczyk., Kraków</p> <p>R. Grzegorzczkowska (1999): Pojęcie językowego obrazu wiata, w: Językowy obraz wiata, red. J. Bartmiński, wyd. II, s. 39-46., Lublin</p> <p>R. Grzegorzczkowska, nr 16, s. 75-84. (2004): Idee kognitywizmu jako podstawa badań porównawczych w zakresie semantyki, "Etnolingwistyka" ,</p> <p>R. Kalisz (2001): Językoznawstwo kognitywne w świetle językoznawstwa funkcjonalnego, Gdańsk</p> <p>R. Przybylska (2006): Schematy wyobraźniowe a semantyka polskich prefiksów czasownikowych do-, od-, prze-, roz-, u-, Kraków</p> <p>R. Tokarski : Konotacja semantyczna strukturalistyczna czy kognitywna, w: Językoznawstwo kognitywne. III Kognitywizm w świetle innych teorii</p> <p>R. Tokarski : Pola znaczeniowe i ramy interpretacyjne ? dwa spojrzenia na język, "LingVaria" 2006, nr 1.</p> <p>red. A. Pajdzińska, P. Krzyżanowski (1999): Przeszło w językowym obrazie wiata, Lublin</p> <p>red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, R. Nycz (2004): Punkt widzenia w języku i kulturze, Lublin</p> <p>red. J. Bartmiński, wyd. II (1999): Językowy obraz wiata, Lublin</p> <p>U. Majer-Baranowska- t. 16, s. 85-110. : Dwie koncepcje profilowania pojęcia w językoznawstwie, "Etnolingwistyka" 2004</p>
Literatura uzupełniająca	<p>D. Piekarczyk : Kwiaty we współczesnym językowym obrazie wiata</p> <p>E. J. drzejko : O językowych wykładnikach pojęcia WSTYD w różnych koncepcjach opisu, "Język A Kultura"2000, t. 14, s. 59-77.</p> <p>E. Lachur (2004): Zarys językoznawstwa ogólnego, Opole</p> <p>E. Woñiak : Role semantyczne Judasza ? na materiale dawnego piśmiennictwa pasyjnego, "Prace Filologiczne" 2005, t. L, s. 203-225.</p> <p>J. Kowalewska-Dąbrowska (2006): Językowy obraz Boga i człowieka w poezji Jana Twardowskiego, Gdańsk</p> <p>J. Kowalewska-Dąbrowska : Profilowanie jako metoda opisu znaczenia na przykładzie analizy pojęcia "człowiek" w twórczości Jana Twardowskiego, "Gdańskie Studia Językoznawcze"2000, VII, s. 55-70.</p> <p>J. Wiñtek (1998): W świetle powszechnej metafory. Metafora językowa, Kraków</p> <p>red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, R. Nycz (2004): Punkt widzenia w tekście i dyskursie, Lublin</p>
NAKLAD PRACY STUDENTA	
	Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	30

Udział w egzaminie/zaliczeniu	0
Przygotowanie si do zaj	10
Studiowanie literatury	15
Udział w konsultacjach	10
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10
Inne	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3