

PROGRAM KSZTAŁCENIA DLA STUDIÓW I STOPNIA

filologia polska

nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowi zuje od roku akademickiego:
2018/2019

Zatwierdzony Uchwał Rady Wydziału Filologicznego nr 50/2015 z dnia 14 maja 2015 r.

KLASYFIKACJA ISCED		0232
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Wydział	Wydział Filologiczny
2	Jednostka organizacyjna prowadząca studia	Wydział Filologiczny
3	Nazwa kierunku studiów	filologia polska
4	Poziom kształcenia	studia I stopnia
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie do obszaru lub obszarów kształcenia, do których odnoszą się efekty kształcenia dla danego kierunku studiów; wskazanie dziedziny lub dziedzin i dyscypliny lub dyscyplin naukowych, w tym dyscypliny prowadzącej (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Obszar/y: obszar nauk humanistycznych, Dziedzina/y: dziedzina nauk humanistycznych, Dyscyplina/y: literaturoznawstwo, językoznawstwo, Dyscyplina prowadząca: literaturoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednego obszaru kształcenia określenie procentowego udziału liczby punktów ECTS dla każdego z tych obszarów w łącznej liczbie ECTS	obszar nauk humanistycznych (100,00%)
8	Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	licencjat
9	Wskazanie ogólnych celów kształcenia, przewidywanych możliwości zatrudnienia (typowe miejsca pracy):	Absolwent kierunku filologia polska, studia pierwszego stopnia, profil ogólnoakademicki: •posiada ogólne wykształcenie humanistyczne i podstawowe wiadomości z zakresu filologii polskiej – nauki o języku i literaturze, •rozumie i umie analizować zjawiska i procesy literackie, językowe i kulturowe przeszłości i współczesności, •zna język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy oraz umie posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa, •posiada wiedzę na temat ochrony własności intelektualnej, •potrafi samodzielnie gromadzić i przetwarzać informacje, poszerza swoją wiedzę oraz rozwiązuje problemy zawodowe. Absolwent jest przygotowany do pracy w placówkach oświatowych, kulturalnych i samorządu lokalnego, w wydawnictwach, czasopiśmie i mediach elektronicznych. Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia

9	<p>Wskazanie ogólnych celów kształcenia, przewidywanych mo liwo ci zatrudnienia (typowe miejsca pracy):</p>	<p>oraz studiów podyplomowych.</p> <p>W zale no ci od uko czonej specjalno ci absolwent studiów I stopnia na kierunku filologia polska nabywa wiedzy, umiej tno ci i kompetencji społecznych jej wła ciwych.</p> <p>SPECJALNO KRYTYCZNOLITERACKA daje orientacj w historii, teorii i strategiach krytyki literackiej, kształci umiej tno ci analizy i interpretacji tekstu literackiego. Przygotowuje do pisania recenzji i pokrewnych form krytycznych w paradygmatach wyznaczanych współczesn kultur . Student po uko czeniu specjalizacji jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa we współczesnym yciu literackim.</p> <p>SPECJALNO BIBLIOLOGICZNA: absolwent tej specjalno ci posiada ogóln i wieloaspektow wiedz o ksi ce i bibliotekach, a tak e wiedz na temat ródeł informacji, procesów informacyjnych oraz informacji naukowej. Zna metody i techniki stosowane w procesach informacyjno-bibliotecznych. Potrafi sprawnie wyszukiwa , selekcjonowa , ocenia i tworzy informacje (biblioteczne narz dzia informacji o zbiorach, serwisy WWW, bazy danych). Zna metody pracy z czytelnikami i u ytkownikami informacji oraz kształcenia u ytkowników. Posiada podstawowe umiej tno ci promowania działalno bibliotecznej, informacyjnej oraz z zakresu czytelnictwa. Zna podstawy prawa autorskiego. Absolwent jest przygotowany do pracy w ró nych instytucjach działaj cych w sferze komunikacji publicznej, kultury, edukacji, biznesu, nauki i administracji zajmuj cych si gromadzeniem, opracowaniem i udost pnianiem dokumentów i zbiorów informacji o dokumentach oraz systemami informacyjnymi. Mo e pracowa w ró nych typach bibliotek (z wył czeniem bibliotek szkolnych), o rodkach i centrach informacji, pracowniach bibliograficznych, wydawnictwach, archiwach, ksi garniach. Po zaliczeniu zwi zanej ze specjalizacj praktyki absolwent mo e si ubiega o przyznanie uprawnie do wykonywania zawodu bibliotekarza.</p> <p>SPECJALNO EDYTORSKO-WYDAWNICZA: absolwenci tej specjalno ci s przygotowani do wykonywania ró nych zawodów zwi zanych z szeroko rozumianym rynkiem wydawniczym i prasowym. Zdobywaj wiedz , umiej tno ci i kompetencje społeczne dotycz ce j zykowego opracowywania tekstów oraz wiedz z zakresu historii, warunków i metod pracy w wydawnictwach ró nego typu (tak e naukowych). Mog pracowa na stanowiskach redaktorskich w wydawnictwach i redakcjach czasopism lub te wykorzystywa zdobyt wiedz w ramach własnych przedsi wzi gospodarczych o profilu edytorskim, usług redakcyjnych itp. Mog równie wykonywa zawód korektora.</p> <p>SPECJALNO KOMUNIKACJA MEDIALNA I PUBLIC RELATIONS: absolwent specjalno ci komunikacja medialna i public relations jest przygotowany do pełnienia ró norodnych funkcji zwi zanych z komunikacj medialn i public relations w instytucjach ukierunkowanych na działalno informacyn , perswazyjn i wizerunkow . Posiada wiedz teoretyczn z psychologii komunikowania, public relations, zagadnie etycznych w PR, komunikacji społecznej i medialnej, budowy i uwarunkowa wypowiedzi publicznych, roli reklamy w kształtowaniu wizerunku oraz prawa mediów i praw autorskich. Ma wiedz , umiej tno ci kompetencje w zakresie rzecznictwa prasowego, zna zasady redagowania tekstów u ytkowych i form wypowiedzi dziennikarskiej. Osoba po tej specjalizacji przygotowuje profesjonalne wyst pienia publiczne oraz wygłasza je, postługuj c si w sposób prawidłowy i higieniczny aparatem artykulacyjnym. Zna tajniki wykorzystywania Internetu i reklamy w celu kształtowania wizerunku osoby, produktu, instytucji.</p> <p>SPECJALNO NAUCZYCIELSKA: absolwent specjalno ci</p>
---	---	--

9	<p>Wskazanie ogólnych celów kształcenia, przewidywanych możliwości zatrudnienia (typowe miejsca pracy):</p>	<p>nauczycielskiej ma wiedzę i umiejętności do nauczania języka polskiego w szkole podstawowej oraz jest przygotowany do kontynuowania nauki na studiach II stopnia, w celu nabycia uprawnień do pracy na stanowisku nauczyciela języka polskiego w szkołach gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Umie samodzielnie dokonywać analizy i interpretacji utworów literackich w kontekście historycznoliterackim i kulturowym. Posiada wiedzę z zakresu gramatyki opisowej, leksykologii i leksykografii, historii i kultury języka polskiego. Przygotowany jest do kształcenia literackiego, językowego oraz kształtowania wrażliwości estetycznej uczniów. Zjawiska zachodzące w kulturze artystycznej oraz masowej potrafi powiązać z procesami ogólnokulturowymi. Rozumie konieczność samokształcenia oraz jest w stanie do samodzielnego poszerzania swojej wiedzy i umiejętności.</p> <p>SPECJALNO REKLAMOWA: absolwent specjalności reklamowej ma wiedzę z zakresu rodzajów prawa reklamy, zasad i instytucji prawa w reklamie, nabywa teoretycznych umiejętności w zakresie oceny dopuszczalności reklamy i ewentualnej odpowiedzialności. Ma wiedzę z psychologii komunikowania, zwłaszcza komunikowania marketingowego, zna etapy i zasady podejmowania decyzji konsumenckich oraz ich skutki. Zna historię reklamy w Polsce i na świecie oraz jej typy, rodzaje i nośniki. Ma wiedzę z zakresu typografii reklamy oraz literackich i kulturowych kontekstów reklamy. Zna zasady budowy komunikatu reklamowego, jego ukształtowania słownego, stylistycznego i retorycznego. Analizuje, interpretuje i waloryzuje komunikaty reklamowe, wykorzystuje narzędzia językoznawstwa, literaturoznawstwa i retoryki. Tworzy podstawowe formy wypowiedzi copywriterskiej, a zwłaszcza komunikaty o charakterze reklamowym. Ma wiedzę na temat zasad przygotowywania i etapów kampanii reklamowych. Może podjąć pracę w instytucjach ukierunkowanych na działalność perswazyjną, reklamową.</p>
10	<p>Możliwość dalszego kształcenia:</p>	<p>Studia II stopnia na kierunku filologia polska.</p>
11	<p>Zwiznaczenie kierunku studiów z misją uczelni, wydziału i strategii ich rozwoju:</p>	<p>Zgodnie ze "Strategią rozwoju Uniwersytetu Szczecińskiego 2012-2020" misją uniwersytetu jest dążenie do tworzenia nie tylko najsilniejszej pod względem kapitału intelektualnego uczelni w regionie zachodniopomorskim, ale także budowanie marki rozpoznawalnej w Polsce, Europie i świecie. Temu celowi są podporządkowane: misja nadrzędna: jedno nauk i kształcenia, misja społeczna: umożliwienie dostępu do wiedzy i jej upowszechnianie, misja obywatelska: kształtowanie elit i liderów społecznych, oraz misja kulturowa: twórcze uczestnictwo w lokalnych i globalnych procesach kulturotwórczych. Zgodnie z wytycznymi zawartymi w cytowanym dokumencie misja uczelni realizowana będzie przez pięć celów strategicznych: 1) podniesienie jakości badań naukowych, 2) podniesienie jakości i poziomu kształcenia, 3) wspieranie rozwoju kapitału intelektualnego US, 4) współpraca z otoczeniem, i 5) podniesienie sprawności i poprawa organizacji Uczelni.</p> <p>Misja Wydziału Filologicznego wiążą się bezpośrednio z misją Uniwersytetu Szczecińskiego zawartą w „Strategii Uniwersytetu Szczecińskiego na lata 2012-2020”, gdzie jako priorytety wymienione zostały następujące kwestie: jedno nauk i kształcenia, umożliwienie dostępu do wiedzy i jej upowszechnianie, kształtowanie elit i liderów społecznych, twórcze uczestnictwo w lokalnych i globalnych procesach kulturotwórczych. Misją Wydziału jest zatem być uznanym ośrodkiem filologicznym oraz kształcenie kadr dla kultury i gospodarki regionu, państwa i Europy, a ponadto propagowanie roli języka polskiego oraz języków obcych we współczesnym świecie przez organizację nowych kierunków i specjalności oraz otwartą współpracę z otoczeniem.</p> <p>Program kształcenia na kierunku filologia polska, studia stacjonarne</p>

11	<p>Zwi izek kierunku studiów z misj uczełni, wydziału i strategi ich rozwoju:</p>	<p>i niestacjonarne II stopnia, profil ogólnoakademicki jest zgodny z misj Uniwersytetu Szczeci skiego i misj Wydziału Filologicznego oraz strategi ich rozwoju. Studia polonistyczne maj zapewni przygotowanie ogólne i zawodowe oraz formacj humanistyczn na wysokim poziomie merytorycznym. W prac dydaktyczn na kierunku zaangażowani s nauczyciele akademicki posiadaj cy wysokie kompetencje badawcze i dydaktyczne, których potwierdzeniem jest skala i ranga podejmowanych przez nich przedsi wzi . W Instytucie pracuj zarówno profesorowie, maj cy szczególne uznanie krajowe i mi dzynarodowe, jak równie młodzi pracownicy nauki, których osi gni cia daj nadzieje na rozwój oraz mo liwie szybkie uzyskanie habilitacji.</p> <p>Prowadzenie kierunku filologia polska jako dyscypliny uniwersyteckiej ma sprzyja tworzeniu rodowiska naukowego i kulturalnego w Szczecinie oraz regionie przez aktywno indywidualn studentów i pracowników IPIK, a tak e działania instytucjonalne. Powinno ci uniwersyteckich polonistów jest współpraca z ró nymi organami edukacyjnymi i organizacjami po ytku publicznego, które realizuj program kształcenia ustawicznego.</p> <p>Zwi izek z misj oraz strategi uczełni i wydziału potwierdzaj mi dzy innymi nast puj ce działania i inicjatywy podejmowane przez dyrekcj i pracowników Instytutu Polonistyki i Kulturoznawstwa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.współpraca z Ksi nic Pomorsk (członkini Rady Naukowej Ksi nicy Pomorskiej jest dr hab. Danuta D browska, prof. US, w ramach współpracy m.in. w Ksi nicy Pomorskiej odbywaj si niektóre uzasadnione dydaktyk zaj cia, wspólnie organizowane s przedsi wzi cia o charakterze naukowym, popularnonaukowym, kulturalnym); 2.współpraca z Instytutem Ksi ki (na mocy podpisanego w 2012 roku z Instytutem Ksi ki porozumienia pracownicy i studenci IPIK korzystaj nieodpłatnie z systemu bibliotecznego MAK+); 3.uczestnictwo Instytutu Polonistyki i Kulturoznawstwa w pracach Konferencji Polonistyk Uniwersyteckich (dyrekcja rokrocznie uczestniczy w wiosennych i jesiennych spotkaniach Konferencji Polonistyk Uniwersyteckich; ponadto pracownicy IPIK bior udział w pracach jury Konkursu im. Czesława Zgorzelskiego, a studenci - w konkursie na najlepší prac magistersk z zakresu filologii polskiej); 4.współpraca z Muzeum Narodowym w Szczecinie (m.in. w ramach organizacji Dni Kultury ydowskiej Adlojada w latach 2012-2016 - dr hab. Jerzy Madejski, prof. US); 5.współpraca ze Szczeci skim Uniwersytetem Trzeciego Wieku (członek Rady Naukowej SUTW dr hab. Mirosława Kozłowska, prof. US; wykłady wygłaszaj m.in. dr Monika Talarczyk-Gubała, dr hab. Mirosława Kozłowska, dr hab. Jolanta Ignatowicz-Skowro ska, prof. US); 6.współpraca z Gryfi skim Uniwersytetem Trzeciego Wieku (opiekunem naukowym wykładów i warsztatów dla słuchaczy GUTW od roku 2010 jest dr hab. Jerzy Madejski, prof. US; w ramach tej współpracy odbyły si warsztaty, wykłady i cykle: Kanon pisarzy zachodniopomorskich, Warsztaty pisanie dla UTW; Współczesne (re)wizje historii - cykl wykładów w 70. rocznic zako czenia II wojny wiatowej); 7.współpraca z Zachodniopomorskim Centrum Doskonalenia Nauczycieli (w jej ramach mi dzy innymi odbywał si w latach 2012-2014 cykl wykładów pod nazw "Encyklopedia maturzysty"; koordynatorzy: prof. dr hab. Inga Iwasiów i dr hab. Jerzy Madejski, prof. US; organizowany był Festiwal Literatury Kobiet i konferencja pt. Ksi gowanie. Literatura, pieni dze, kobiety - czerwiec 2013, koordynator: dr hab. Agata Zawiszewska); 8.współpraca ze Stowarzyszeniem "Wspólnota Polska" (w ramach Szkoły J zyka i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców w roku 2012 zorganizowano kurs j zyka polskiego dla repatriantów ze Wschodu);
----	---	--

11	Zwi zek kierunku studiów z misj uczelni, wydziału i strategi ich rozwoju:	<p>9.współpraca z Klubem Garnizonowym 12 Dywizji Zmechanizowanej w Szczecinie (cykl spotka pt. "Akademia Literatury", lata 2012-2014, koordynatorzy działa : dr hab. Jerzy Madejski, prof. US, dr Sławomir Iwasiów);</p> <p>10.współpraca ze Szczeci skim Towarzystwem Naukowym (m.in. wykłady wygłaszane przez pracowników IPIK: prof. dr hab. Mirosława Białoskórska, dr hab. Agnieszka Szczaus);</p> <p>11.zaanga owanie pracowników IPIK w prace Komitetu Okr gowego Olimpiady Literatury i J zyka Polskiego (przewodnicz ca: dr hab. Mirosława Kozłowska, prof. US, członkowie: dr hab. Jolanta Ignatowicz-Skowro ska, prof. US, dr hab. Dorota Kozaryn, prof. US, dr hab. Agnieszka Szczaus, dr hab. Jerzy Madejski, prof. dr hab. Andrzej Skrendo, dr Anna Ciciak, dr Sławomir Iwasiów, dr hab. Anna Kapu ci ska, dr Piotr Krupi ski, dr Ewa Szczepan);</p> <p>12.zaanga owanie pracowników IPIK, przy współpracy Zachodniopomorskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli, w działania funkcjonuj cej przy Instytucie Wszeczniczy Polonistycznej, której zadaniem jest popularyzacja wiedzy z zakresu literatury, j zyka polskiego, medioznawstwa i kulturoznawstwa w ró d młodzi y szkolnej miasta i regionu przez wykłady, prelekcje, odczyty, prezentacje multimedialne, warsztaty itp. (opiekun: dr hab. Piotr Michałowski, prof. US, w roku 2013 odbył si cykl prelekcji pt. "Praca z tekstem", w roku akademickim 2014/2015 rozpocz to cykl wykładów dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych „Przed matur ” – koordynacja: dr hab. Piotr Michałowski, prof. US, jesieni 2015 roku odbyła si debata „Po maturze” z udziałem nauczycieli szkół patronackich IPIK, cykl wykładów i warsztatów „Przed matur ” jest kontynuowany w roku akademickim 2015/2016);</p> <p>13.zaanga owanie pracowników IPIK w akcj edukacyjn Instytutu, która odbywa si rokrocznie i polega na realizowaniu wiosn cyklu odczytów, wykładów czy warsztatów w szkołach gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych Szczecina i regionu (koordynator przedsi wzi cia: dr hab. Dorota Kozaryn, prof. US);</p> <p>14.obejmowanie patronatami szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych Szczecina i województwa, w wyniku czego IPIK wspiera merytorycznie, w zakresie swoich kompetencji, przedsi wzi cia edukacyjno-kulturalne szkół obj tych patronatem oraz wł cza te szkoły w swoje przedsi wzi cia naukowo-edukacyjne (IPIK podpisał 4 umowy patronackie: 11 marca 2015 roku z Zespołem Szkół Ponadgimnazjalnych w Choszcznie; 12 czerwca 2014 r. z Gimnazjum nr 2 w Goleniowie; 25 czerwca 2013 r. z I Liceum Ogólnokształc cym w Szczecinie oraz I Liceum Ogólnokształc cym w Gryficach);</p> <p>15.zaanga owanie pracowników Instytutu w odbywaj cy si wiosn i jesieni Zachodniopomorski Festiwal Nauki, zainicjowany przez Szczeci skie Towarzystwo Naukowe, organizowany przy współudziale uczelni wy szych i placówek naukowych Szczecina i Koszalina;</p> <p>16.organizowanie obchodów Mi dzynarodowego Dnia J zyka Ojczystego (od 2013 roku rokrocznie odbywaj si one 21 lutego; koordynatorem akcji jest dr hab. Dorota Kozaryn, prof. US, obchody organizowane s z młodzi szkoln , uniwersytetami trzeciego wieku, od 2015 roku obchody s powi zane z konkursem na najlepsz uczniowsk prac polonistyczn na wskazany temat, prace nagrodzone i wyró nione s publikowane w zbiorze „Mój j zyk ojczysty, czyli...” pod red. dr hab. Doroty Kozaryn, prof. US);</p> <p>17.zaanga owanie pracowników w przedsi wzi cia edukacyjno-kulturalne organizowane przez ró ne o rodki kultury działaj ce w mie cie i regionie (np. dr Maria Kabata od 2010 prowadzi we współpracy z Bibliotek Publiczn w Gryfinie Gryfi skie Dyktando o tytuł Gryfi skiego Mistrza Ortografii, uczestniczy w tych działaniach dr hab. Tatiana Czerska);</p> <p>18.działalno Telefonicznej i Internetowej Poradni J zykowej (kierownik poradni: prof. dr hab. Ewa Kołodziejek, porad udzielaj równie pracownicy: dr Maria Kabata, dr Rafał Sidorowicz);</p> <p>19.zaanga owanie Instytutu w ogólnopolsk akcj prowadzon przez "Tygodnik Powszechny" pt. Lekcje czytania z "Tygodnikiem</p>
----	--	---

11	Zwi zek kierunku studiów z misj uczelni, wydziału i strategi ich rozwoju:	<p>Powszechnym" (w latach 2010-2012, koordynatorem akcji była dr hab. Jolanta Ignatowicz-Skowro ska, prof. US, lekcje czytania prowadzili pracownicy IPiK oraz przedstawiciele szczeci skiego rodowiska kultury, m.in. Artur Liskowacki, Konrad Wojtyła);</p> <p>20.zaanga owanie pracowników w propagowania kultury, wiedzy o literaturze, j zyku, mediach w Szczecinie i regionie;</p> <p>21.działalno Szczeci skiego Oddziału Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza,</p> <p>22.działalno Szczeci skiego Oddziału Towarzystwa Miło ników J zyka Polskiego,</p> <p>23.działalno Polskiego Towarzystwa Autobiograficznego (prezes: prof. dr hab. Inga Iwasiów, wiceprezes: dr hab. Jerzy Madejski, prof. US);</p> <p>24.działalno studenckich kół naukowych (Koło Młodych J zykoznawców, opiekun naukowy: prof. dr hab. Ewa Kołodziejek; Koło Młodych Literaturoznawców, opiekun naukowy: prof. dr hab. Andrzej Sulikowski; Koło Naukowe Literatury i Kultury XIX wieku, opiekun naukowy: dr hab. Danuta D browska, prof. US);</p> <p>25.wydawanie czasopism naukowych ("Dyskurs", "Studia J zykoznawcze", "Synchroniczne i diachroniczne aspekty bada polszczyzny", "Rocznik Komparatystyczny", "Autobiografia. Literatura. Kultura. Media", „Meluzyna. Dawna literatura i kultura”);</p> <p>26.zaanga owanie pracowników Instytutu w działania Szkoły J zyka i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców (prowadzenie zaj dla studentów przybyłych w ramach programów LLP/Socrates, cudzoziemców przebywaj cych w mie cie i regionie).</p>
12	Wymagania wst pne:	<p>Przedmioty ze wiadectwa maturalnego do algorytmu:</p> <p>grupa I - j zyk polski</p> <p>grupa II - j zyk obcy nowo ytny</p> <p>grupa III (jeden przedmiot do wyboru) - historia lub wiedza o społecze stwie</p>