

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:														Liczba godzin																			
								Godziny zaj , w tym:														I rok				II rok				III rok											
								Inne formy zaj														I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.		VI sem.					
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK				
Razem Blok [40/1/4 ECTS] B1					0			40	0	0	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
Blok [30/1/2 ECTS]																																									
Przedmiot do wyboru [moduł]																																									
14		edukacja mi dykturowa	Blok [30/1/2 ECTS]				M	F	30			30											2													30	2				
15		instytucje i organizacje dzialalno ci kulturowej	Blok [30/1/2 ECTS]				M	F	30			30											2													30	2				
Razem Blok [30/1/2 ECTS]					0			30	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2		
Blok [30/1/3 ECTS]																																									
Wykład monograficzny [moduł]																																									
16		historia sztuki	Blok [30/1/3 ECTS]				M	F	30	30												3													30	3					
17		polityka kulturalna	Blok [30/1/3 ECTS]				M	F	30	30												3													30	3					
Razem Blok [30/1/3 ECTS]					0			30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	3		
Blok [40/1/4 ECTS]																																									
Warsztaty V [moduł]																																									
18		warsztaty radiowe	Blok [40/1/4 ECTS]				M	F	40			40										4													40	4					
19		warsztaty telewizyjne	Blok [40/1/4 ECTS]				M	F	40			40										4													40	4					
Razem Blok [40/1/4 ECTS]					0			40	0	0	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	40	4		
Razem POZOSTALE PRZEDMIOTY / MODUŁY					0			350	30	0	260	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0	0	38	0	0	0	0	100	11	0	40	4	0	40	8	0	70	6	30	70	9
V INNE DO ZALICZENIA																																									
1		szkolenie BHP					A	O	4	4												0	4	0																	
2		szkolenie biblioteczne					A	O	2	2												0	2	0																	
Razem INNE DO ZALICZENIA					0			6	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Ł cznie (I+II+III+IV+V)					0			1804	704	120	755	0	0	0	105	0	120	0	0	0	0	0	181	199	105	30	130	190	30	110	185	30	75	215	31	75	245	30	115	160	30

1. Informacje dotyczące wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalności / specjalizacji

Studenci dokonują wyboru następujących przedmiotów:

semestr drugi:

- warsztaty: jeden z dwóch do wyboru

semestr trzeci:

- język obcy: jeden z pięciu języków do wyboru: język angielski, niemiecki, francuski, rosyjski, hiszpański

- seminarium dyplomowe

- warsztaty: jeden z dwóch do wyboru

semestr czwarty:

- WF (wg wykazu Studium Wychowania Fizycznego US)

- warsztaty: jeden z dwóch do wyboru

semestr piąty:

- przedmiot do wyboru jeden z dwóch

- warsztaty: jeden z dwóch do wyboru

semestr szósty:

- przedmiot do wyboru jeden z dwóch

- wykład monograficzny jeden z dwóch do wyboru

- warsztaty jeden z dwóch do wyboru

2. PRAKTYKI (podać rodzaj i miejsce praktyki, określić: semestr, liczbę godzin, punkty ECTS)

Wymiar praktyk wynosi trzy miesiące - dwie praktyki ciągłe (każda po 6 tygodni) w okresie wakacyjnym, (6 tygodni to nie mniej niż 120 godzin). Formy i zasady odbywania praktyk określone są w ich regulaminie.

3. WARUNKI ZALICZENIA SEMESTRU (ROKU)

1. Zaliczeniu podlegają kolejne semestry studiów zgodnie z programem studiów. 2. Warunkiem zaliczenia kolejnego semestru jest: 1) uzyskanie zaliczenia wszystkich przedmiotów/modułów kształcenia obowiązkowych studenta w danym semestrze wynikających z planu studiów, 2) uzyskanie odpowiedniej liczby punktów zgodnie z programem studiów z uwzględnieniem dopuszczalnego deficytu punktów ECTS. Deficyt punktów ECTS powinien być uzupełniony do końca ostatniego semestru studiów. 3. Zaliczenie semestru letniego wymaga dodatkowo potwierdzenia w indeksie rozliczenia się z właściwymi jednostkami organizacyjnymi Biblioteki Głównej Uczelni i odbycia obowiązkowo badań profilaktycznych na kierunkach, na których jest to wymagane. 5. Zaliczenie semestru studiów studentom odbywającym cząstkowe studia za granicą, za zgodą właściwego prorektora, może zostać określone według indywidualnych terminów uzgodnionych z dziekanem.

4. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW

Zaliczenie przedmiotów, zdanie egzaminów oraz odbycie praktyk objętych planem studiów, napisanie pracy dyplomowej i zdanie egzaminu dyplomowego, uzyskanie 180 pkt. ECTS

5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	aksjologia z etyki [wykład]		0	1	0
		aksjologia z etyki [wiczenia]		0	1	0
		antropologia kulturowa [wykład]		1	0	0
		antropologia kulturowa [wiczenia]		0	1	0
		elementy technologii informacyjnej [wiczenia]		0	1	0
		ochrona własności intelektualnej [wykład]		0	1	0
		studia nad czasem wolnym [wykład]		0	1	0
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1
		teoria animacji kultury [wykład]		1	0	0
		teoria animacji kultury [wiczenia]		0	1	0
		wprowadzenie do pedagogiki [wykład]		1	0	0
		wprowadzenie do pedagogiki [wiczenia]		0	1	0
		wprowadzenie do psychologii [wykład]		1	0	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	wprowadzenie do socjologii [wykład]		1	0	0
		Razem semestr 1			5	8
	2	metody bada społecznych [wykład]		0	1	0
		metody bada społecznych [wiczenia]		0	1	0
		metodyka pracy opieku czo-wychowawczej [wiczenia]		0	1	0
		obserwatorium kultury [wiczenia]		0	1	0
		pedagogika kultury [wykład]		1	0	0
		pedagogika społeczna [wykład]		1	0	0
		pedagogika społeczna [wiczenia]		0	1	0
		podstawy dydaktyki [wykład]		0	1	0
		podstawy teorii wychowania [wykład]		0	1	0
		praktyka ci gła [praktyka]		0	1	0
		warsztaty literackie [wiczenia]		0	1	0
		warsztaty teatralne [wiczenia]		0	1	0
		warsztaty wdro eniowe [zaj cia terenowe]		0	1	0
Razem semestr 2			2	11	0	
Razem rok 1				7	19	2
2	3	edukacja kulturalna [wykład]		1	0	0
		edukacja kulturalna [wiczenia]		0	1	0
		elementy pracy socjalnej [wykład]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk francuski [lektorat]		0	1	0
		j zyk hiszpa ski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		j zyk rosyjski [lektorat]		0	1	0
		metodyka animacji kultury [wiczenia]		0	1	0
		pedagogika specjalna [wykład]		0	1	0
		podstawy marketingu [wykład]		1	0	0
		podstawy marketingu [wiczenia]		0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
warsztaty muzyczne [wiczenia]		0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	3	warsztaty taneczne [wiczenia]		0	1	0
		Razem semestr 3		2	13	0
	4	animacja społeczno ci lokalnych [wykład]		1	0	0
		animacja społeczno ci lokalnych [wiczenia]		0	1	0
		edukacja medialna [wykład]		0	1	0
		edukacja medialna [wiczenia]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk francuski [lektorat]		0	1	0
		j zyk hiszpa ski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		j zyk rosyjski [lektorat]		0	1	0
		metodyka animacji kultury [wiczenia]		0	1	0
		praktyka ci gła [praktyka]		0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		warsztaty fotograficzne [wiczenia]		0	1	0
		warsztaty plastyczne [wiczenia]		0	1	0
		wychowanie fizyczne [wiczenia]		0	0	1
		zarz dzanie publiczne [wykład]		1	0	0
		zarz dzanie publiczne [wiczenia]		0	1	0
		Razem semestr 4		2	14	1
Razem rok 2		4	27	1		
3	5	aktywizacja seniorów [wiczenia]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		1	0	0
		j zyk francuski [lektorat]		1	0	0
		j zyk hiszpa ski [lektorat]		1	0	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		1	0	0
		j zyk rosyjski [lektorat]		1	0	0
		management artystyczny [wykład]		1	0	0
		management artystyczny [wiczenia]		0	1	0
		organizacja aktywno ci wolnoczasowej [wykład]		1	0	0
		organizacja aktywno ci wolnoczasowej [wiczenia]		0	1	0
		pedagogika zabawy [wiczenia]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
3	5	projekty kulturalne [wiczenia]		0	1	0
		regionalny ruch kulturalny [wykład]		0	1	0
		regionalny ruch kulturalny [wiczenia]		0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		warsztaty filmowe [wiczenia]		0	1	0
		warsztaty multimedialne [wiczenia]		0	1	0
		Razem semestr 5		7	10	0
	6	edukacja mi dzykulturowa [wiczenia]		0	1	0
		historia sztuki [wykład]		0	1	0
		instytucje i organizacje dzialalno ci kulturowej [wiczenia]		0	1	0
		ochrona dziedzictwa kulturowego [wykład]		0	1	0
		polityka kulturalna [wykład]		0	1	0
		prawodawstwo kulturalne [wykład]		0	1	0
		psychopedagogika tworczo ci [wykład]		0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		warsztaty asystenckie [zaj cia terenowe]		0	1	0
		warsztaty radiowe [wiczenia]		0	1	0
		warsztaty telewizyjne [wiczenia]		0	1	0
		Razem semestr 6		0	11	0
Razem rok 3				7	21	0

Obja nienia:

- E** egzamin
- zo** zaliczenie z ocen
- z** zaliczenie
- *** inne formy zaj
- w** wykłady
- lk** lektoraty
 - wiczenia
- k** konwersatoria
- lb** laboratoria
- p** pracownia dyplomowa
- s** seminarium dyplomowe
- s** wiczenia specjalistyczne
- zt** zaj cia terenowe
- o** obóz
- pk** punkty ECTS

Stat.przedm. status przedmiotu

O/F obowi zkowy/fakultatywny

SN standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

SN-PR liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

GR Grupa

A/M administracyjna/ modułowa

podpis kierownika jednostki

podpis dziekana