





Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:															Liczba godzin																
																							I rok			II rok			III rok										
								Inne formy zaj												I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.				
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK		
9		literatura rodkowoeuropejska				A	O	30	30												3																		
10		poetyka				A	O	30													3				30	3													
11		gramatyka historyczna j zyka polskiego				A	O	30													5							30	5										
12		gramatyka opisowa j zyka polskiego				A	O	30													4							30	4										
13		HLP - romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska				A	O	60	30												7						30	30	7										
14		poetyka				A	O	30													4							30	4										
15		gramatyka historyczna j zyka polskiego				A	O	30													3									30	3								
16		historia j zyka polskiego				A	O	45	15												4								15	30	4								
17		HLP - romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska				A	O	60	30												6								30	30	6								
18		poetyka				A	O	30													3									30	3								
19		HLP po 1918 roku				A	O	60	30												7										30	30	7						
20		kultura j zyka				A	O	45	15												6									15	30	6							
21		HLP po 1918 roku				A	O	60	30												7												30	30	7				
22		kultura j zyka				A	O	30													5															30	5		
<b>Razem KIERUNKOWE</b>					<b>0</b>			<b>870</b>	<b>245</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>625</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>99</b>	<b>30</b>	<b>100</b>	<b>14</b>	<b>65</b>	<b>165</b>	<b>24</b>	<b>30</b>	<b>120</b>	<b>20</b>	<b>45</b>	<b>120</b>	<b>16</b>	<b>45</b>	<b>60</b>	<b>13</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>12</b>

IV	<b>POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY</b>																																						
1		seminarium licencjackie				M	F	15													15																		
2		seminarium licencjackie				M	F	30													30														30	2			
3		seminarium licencjackie				M	F	30													30																	30	10

<b>Blok [30/2/2 ECTS]</b>																																							
<b>Konwersatoria z zakresu wiedzy o j zyku, literaturze i kulturze [moduł]</b>																																							
4		ciało jako przedmiot abjekcji, destrukcji, dekompozycji	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15													15																		
5		ciało ludzkie - ideał, fantom, obiekt po dania	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15													15																		
6		kultura ksi ki	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15													15																		
7		podstawy kultury antycznej	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15													15																		
8		tajemny j zyk obrazów. wprowadzenie do wiedzy o sztuce	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15													15																		
<b>Razem Blok [30/2/2 ECTS]</b>					<b>0</b>			<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Blok [30/2/2 ECTS]</b>																																							
<b>Konwersatoria z zakresu wiedzy o j zyku, literaturze i kulturze</b>																																							

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj, w tym:													Liczba godzin																		
								Godziny zaj, w tym:													I rok			II rok			III rok												
								Razem	w	Inne formy zaj										PK	I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.			
										lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	w		i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK		
9		dramaturgia Witkacego w perspektywie komparatystycznej	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1				15	1																
10		kategoria rodzaju	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1				15	1																
11		kreatywno w j zyku	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1				15	1																
12		literatura popularna przełomu XVI-XVII wieku	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1				15	1																
13		współczesna mediewistyka literacka - wybrane zagadnienia	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1				15	1																
<b>Razem Blok [30/2/2 ECTS]</b>				0				30	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	30	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>Blok [30/2/2 ECTS]</b>																																							
<b>Konwersatoria z zakresu wiedzy o j zyku, literaturze i kulturze</b>																																							
14		antropologia literatury dawnej	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1										15	1										
15		moda w j zyku	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1										15	1										
16		moda w kulturze	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1										15	1										
17		polscy "poeci wykł ci"	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1										15	1										
<b>Razem Blok [30/2/2 ECTS]</b>				0				30	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0	0	0	0	0	0	0		
<b>Blok [45/3/3 ECTS]</b>																																							
<b>Konwersatoria z zakresu wiedzy o j zyku, literaturze i kulturze [moduł]</b>																																							
18		literatura i kultura europejska XIX wieku	Blok [45/3/3 ECTS]			M	F	15			15							1										15	1										
19		modernizm europejski	Blok [45/3/3 ECTS]			M	F	15			15							1										15	1										
20		styl religijny w polszczy nie	Blok [45/3/3 ECTS]			M	F	15			15							1										15	1										
21		style funkcjonalne w polszczy nie historycznej	Blok [45/3/3 ECTS]			M	F	15			15							1										15	1										
<b>Razem Blok [45/3/3 ECTS]</b>				0				45	0	0	0	0	45	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	45	3	0	0	0	0		
<b>Blok [30/2/2 ECTS]</b>																																							
<b>Konwersatoria z zakresu wiedzy o j zyku, literaturze i kulturze [moduł]</b>																																							
22		motyw szale stwa w literaturze wiatowej	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1																15	1				
23		narracje migracyjne w literaturze polskiej po 1939 roku	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1															15	1					
24		ortografia i interpunkcja	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1															15	1					
25		praktyczna stylistyka	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1														15	1						
26		wojna i nowoczesno	Blok [30/2/2 ECTS]			M	F	15			15							1														15	1						
<b>Razem Blok [30/2/2 ECTS]</b>				0				30	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0	0	
<b>Razem POZOSTALE PRZEDMIOTY / MODUŁY</b>				0				240	0	0	0	165	0	0	75	0	0	0	24	0	30	2	0	30	2	0	30	2	0	30	2	0	60	4	0	60	4	0	30











## 5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z		
1	1	BHP [wykład]		0	0	1		
		HLP - redniowiecze, renesans, barok [konwersatorium]		0	1	0		
		HLP - redniowiecze, renesans, barok [wykład]		1	0	0		
		analiza i interpretacja dzieła literackiego [konwersatorium]		0	1	0		
		ciało jako przedmiot abjekcji, destrukcji, dekompozycji [konwersatorium]		0	1	0		
		ciało ludzkie - ideał, fantom, obiekt po dania [konwersatorium]		0	1	0		
		gramatyka opisowa j zyka polskiego [konwersatorium]		1	0	0		
		historia filozofii [wykład]		0	1	0		
		j zyk łaci ski [lektorat]		0	1	0		
		kultura ksi ki [konwersatorium]		0	1	0		
		nauki pomocnicze [konwersatorium]		0	1	0		
		ochrona własno ci intelektualnej [wykład]		0	1	0		
		podstawy kultury antycznej [konwersatorium]		0	1	0		
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1		
		tajemny j zyk obrazów. wprowadzenie do wiedzy o sztuce [konwersatorium]		0	1	0		
		technologie informacyjne [ wiczenia]		0	1	0		
		wiedza o kulturze [wykład]		1	0	0		
		<b>Razem semestr 1</b>				<b>3</b>	<b>12</b>	<b>2</b>
		2	2	HLP - o wiecenie [konwersatorium]		0	1	0
	HLP - o wiecenie [wykład]				1	0	0	
dramaturgia Witkacego w perspektywie komparatystycznej [konwersatorium]				0	1	0		
gramatyka opisowa j zyka polskiego [konwersatorium]				1	0	0		
historia Polski [wykład]				0	1	0		
kategoria rodzaju [konwersatorium]				0	1	0		
kreatywno w j zyku [konwersatorium]				0	1	0		
kultura ródziemnomorska - przepisywanie tradycji [konwersatorium]				0	1	0		
leksykologia i leksykografia [konwersatorium]				0	1	0		
literatura popularna przełomu XVI-XVII wieku [konwersatorium]				0	1	0		
literatura powszechna [konwersatorium]				0	1	0		
literatura powszechna [wykład]				1	0	0		
literatura ródkowieuropejska [wykład]				0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	2	podstawy komunikacji medialnej [wykład]		0	1	0
		poetyka [konwersatorium]		0	1	0
		techniki manipulacji medialnych [wykład]		0	1	0
		współczesna mediewistyka literacka - wybrane zagadnienia [konwersatorium]		0	1	0
		wykład ogólnouczelniany (z listy WF) [wykład]		0	1	0
		<b>Razem semestr 2</b>		<b>3</b>	<b>15</b>	<b>0</b>
	<b>Razem rok 1</b>				<b>6</b>	<b>27</b>
2	3	HLP - romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska [konwersatorium]		0	1	0
		HLP - romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska [wykład]		1	0	0
		analiza i opracowanie dokumentów [konwersatorium]	bibliologiczna	0	1	0
		antropologia literatury dawnej [konwersatorium]		0	1	0
		emisja głosu [ wiczenia]	nauczycielska	0	1	0
		gatunki krytycznoliterackie [wykład]	krytycznoliteracka	1	0	0
		gramatyka historyczna j zyka polskiego [konwersatorium]		1	0	0
		gramatyka opisowa j zyka polskiego [konwersatorium]		1	0	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		komunikacja marketingowa [wykład]	reklamowa	0	1	0
		komunikacja społeczna i medialna [wykład]	bibliologiczna	0	1	0
			komunikacja medialna i public relations	1	0	0
		literatura dla dzieci i młodzie y [konwersatorium]	nauczycielska	0	1	0
		moda w j zyku [konwersatorium]		0	1	0
		moda w kulturze [konwersatorium]		0	1	0
		ortografia w praktyce wydawniczej [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
		pedagogika ogólna [wykład]	nauczycielska	0	1	0
		poetyka [konwersatorium]		0	1	0
		polscy "poeci wykl ci" [konwersatorium]		0	1	0
		psychologia ogólna [wykład]	nauczycielska	0	1	0
		psychologia reklamy [wykład]	reklamowa	0	1	0
		redakcja tekstu [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
		redakcja tekstu [wykład]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
redakcja tekstów u ytkowych [konwersatorium]	komunikacja medialna i public relations	0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	3	rodzaje i gatunki prasowe [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	1	0	0
		rzecznictwo prasowe [konwersatorium]	kommunikacja medialna i public relations	0	1	0
		teorie reklamy [wykład]	reklamowa	0	1	0
		warsztaty krytycznoliterackie [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
		wprowadzenie do edytorstwa [wykład]	bibliologiczna	0	1	0
		wychowanie fizyczne [ wiczenia]		0	1	0
		ycie literackie po 1989 roku [wykład]	krytycznoliteracka	0	1	0
		<b>Razem semestr 3</b>		<b>6</b>	<b>26</b>	<b>0</b>
	4	HLP - romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska [konwersatorium]		0	1	0
		HLP - romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska [wykład]		1	0	0
		bibliotekarstwo [konwersatorium]	bibliologiczna	0	1	0
		bibliotekarstwo [wykład]	bibliologiczna	1	0	0
		czasopi miennictwo współczesne [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
		edytorstwo tekstu [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
		etyka w PR [wykład]	kommunikacja medialna i public relations	0	1	0
		gramatyka historyczna j zyka polskiego [konwersatorium]		1	0	0
		historia j zyka polskiego [konwersatorium]		0	1	0
		historia j zyka polskiego [wykład]		1	0	0
		internet w społecze stwie informacyjnym [konwersatorium]	kommunikacja medialna i public relations	0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		j zyk w prasie polskiej w aspekcie diachronicznym [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
		kampanie reklamowe [konwersatorium]	reklamowa	0	1	0
		literatura dla dzieci i młodzie y [konwersatorium]	bibliologiczna	0	1	0
		literatura i kultura europejska XIX wieku [konwersatorium]		0	1	0
		literatura i nowe technologie [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
		literatura i nowe technologie [wykład]	krytycznoliteracka	0	1	0
literatura i publicystyka [wykład]		krytycznoliteracka	0	1	0	
modernizm europejski [konwersatorium]		0	1	0		
obraz w reklamie [konwersatorium]	reklamowa	0	1	0		
pedagogika dla II etapu edukacyjnego [konwersatorium]	nauczycielska	1	0	0		
podstawy dydaktyki [wykład]	nauczycielska	0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	4	poetyka [konwersatorium]		1	0	0
		praca nad tekstem autorskim [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
		praktyka opieku czo-wychowawcza dla II etapu edukacyjnego [praktyka]	nauczycielska	0	1	0
		prawo reklamy [wykład]	reklamowa	0	1	0
		psychologia dla II etapu edukacyjnego [konwersatorium]	nauczycielska	1	0	0
		psychologia komunikowania [wykład]	komunikacja medialna i public relations	0	1	0
		redakcja tekstu - warsztaty [konwersatorium]	bibliologiczna	0	1	0
		retoryka reklamy [wykład]	reklamowa	1	0	0
		seminarium licencjackie [seminarium]		0	1	0
		strategie komunikacyjne w prasie polskiej [wykład]	edytorsko-wydawnicza	1	0	0
		styl religijny w polszczy nie [konwersatorium]		0	1	0
		style funkcjonalne w polszczy nie historycznej [konwersatorium]		0	1	0
		typografia w reklamie [konwersatorium]	reklamowa	0	1	0
		warsztaty dziennikarskie [ wiczenia]	komunikacja medialna i public relations	0	1	0
		warsztaty krytycznoliterackie [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
		wprowadzenie do PR [wykład]	komunikacja medialna i public relations	0	1	0
		wystapienia publiczne [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
<b>Razem semestr 4</b>				<b>9</b>	<b>32</b>	<b>0</b>
<b>Razem rok 2</b>				<b>15</b>	<b>58</b>	<b>0</b>
3	5	HLP po 1918 roku [konwersatorium]		0	1	0
		HLP po 1918 roku [wykład]		1	0	0
		adiustacja tekstu [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
		bibliografia i pozostałe ródła informacji [wykład]	bibliologiczna	0	1	0
		czytelnictwo [konwersatorium]	bibliologiczna	0	1	0
		dydaktyka literatury i j zyka polskiego na II etapie edukacyjnym [wykład]	nauczycielska	0	1	0
		dydaktyka literatury i j zyka polskiego na II etapie edukacyjnym [ wiczenia]	nauczycielska	0	1	0
		edytorstwo naukowe [wykład]	edytorsko-wydawnicza	1	0	0
		historia ksi ki i bibliotek [wykład]	bibliologiczna	1	0	0
		j zyk angielski [lektorat]		1	0	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		1	0	0
		j zyk w reklamie [wykład]	reklamowa	1	0	0
		j zyk wypowiedzi publicznych [wykład]	komunikacja medialna i public relations	0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z	
3	5	kultura j zyka [konwersatorium]		0	1	0	
		kultura j zyka [wykład]		0	1	0	
		kultura ywego słowa [konwersatorium]	komunikacja medialna i public relations	0	1	0	
		kulturowa to samo pćci [wykład]		0	1	0	
		kulturowe konteksty reklamy [konwersatorium]	reklamowa	0	1	0	
		literackie konteksty reklamy [konwersatorium]	reklamowa	0	1	0	
		motyw szale stwa w literaturze wiatowej [konwersatorium]		0	1	0	
		narracje migracyjne w literaturze polskiej po 1939 roku [konwersatorium]		0	1	0	
		ortografia i interpunkcja [konwersatorium]		0	1	0	
		polski dyskurs krytyczny XX wieku [wykład]	krytycznoliteracka	1	0	0	
		praktyczna stylistyka [konwersatorium]		0	1	0	
		praktyka dydaktyczna dla II etapu edukacyjnego [praktyka]	nauczycielska	0	1	0	
		prawo mediów i prawo autorskie [wykład]	komunikacja medialna i public relations	0	1	0	
		prezentacje i wyst pienia publiczne [konwersatorium]	komunikacja medialna i public relations	1	0	0	
		reklama w prasie [wykład]	edytorsko-wydawnicza	1	0	0	
		seminarium licencjackie [seminarium]		0	1	0	
		warsztaty krytycznoliterackie [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0	
		wojna i nowoczesno [konwersatorium]		0	1	0	
		ycie kulturalne Pomorza Zachodniego [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0	
	ycie kulturalne Pomorza Zachodniego [wykład]	krytycznoliteracka	0	1	0		
	<b>Razem semestr 5</b>				<b>9</b>	<b>24</b>	<b>0</b>
	6	HLP po 1918 roku [konwersatorium]		0	1	0	
		HLP po 1918 roku [wykład]		1	0	0	
		dydaktyka literatury i j zyka polskiego na II etapie edukacyjnym [wykład]	nauczycielska	1	0	0	
		dydaktyka literatury i j zyka polskiego na II etapie edukacyjnym [ wiczenia]	nauczycielska	0	1	0	
		dzieje wydawnictw w Polsce [wykład]	edytorsko-wydawnicza	1	0	0	
		kultura j zyka [konwersatorium]		1	0	0	
		pisanie kreatywne [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0	
		praktyka dydaktyczna dla II etapu edukacyjnego [praktyka]	nauczycielska	0	1	0	
praktyka zawodowa [praktyka]			bibliologiczna	0	1	0	
			edytorsko-wydawnicza	0	1	0	
		komunikacja medialna i public relations	0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
3	6	praktyka zawodowa [praktyka]	krytycznoliteracka	0	1	0
			reklamowa	0	1	0
		reklama a kształtowanie wizerunku [wykład]	komunikacja medialna i public relations	1	0	0
		rynek książki [wykład]	krytycznoliteracka	0	1	0
		seminarium licencjackie [seminarium]		0	1	0
		społeczne konteksty działalności biblioteczno-informacyjnej [konwersatorium]	bibliologiczna	0	1	0
		społeczne konteksty działalności biblioteczno-informacyjnej [wykład]	bibliologiczna	1	0	0
		teksty kultury w edukacji polonistycznej [konwersatorium]	nauczycielska	0	1	0
		warsztaty copywriterskie [konwersatorium]	reklamowa	0	1	0
		<b>Razem semestr 6</b>				<b>6</b>
<b>Razem rok 3</b>				<b>15</b>	<b>38</b>	<b>0</b>

Obja nienia:

- E** egzamin
- zo** zaliczenie z ocen
- z** zaliczenie
- \* inne formy zaj
- w** wykłady
- lk** lektoraty
- wiczenia
- k** konwersatoria
- lb** laboratoria
- p** pracownia dyplomowa
- s** seminarium dyplomowe
- s** wiczenia specjalistyczne
- zt** zaj cia terenowe
- o** obóz
- pk** punkty ECTS

**Stat.przedm.** status przedmiotu

**O/F** obowi zkowy/fakultatywny

**SN** standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

**SN-PR** liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

**GR** Grupa

**A/M** administracyjna/ modułowa

-----  
**podpis kierownika jednostki**

-----  
**podpis dziekana**